

	<b>COMUNICADO</b>		
	<b>CÓDIGO: GIC-PIC-F-10</b>	<b>VERSIÓN: 01</b>	<b>FECHA: JUNIO DE 2019</b>

**ANEXO 2**  
**MODALIDADES VOCES**



**FORMULARIO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN**

Este formulario debe ser leído cuidadosamente, diligenciado en su totalidad y firmado; en caso de no hacerlo implicará su descalificación en este concurso.

**SELECCION CON UNA X (EQUIS) EL N° DE LA MODALIDAD EN LA QUE PARTICIPA:**

Recuerde que puede postularse solo en una (1) modalidad.

ITEM	MODALIDAD
1	Declamador
3	Voz masculina criolla
4	Voz masculina Estilizada
5	Voz femenina criolla
6	Voz femenina Estilizada

**INFORMACIÓN DE QUIENES PARTICIPAN EN LAS MODALIDADES DE DECLAMACIÓN, POEMA INÉDITO Y VOCES:**

<b>Modalidad en la que participa:</b>					
<b>Nombre y apellidos</b>					
<b>Tipo de identificación</b> C.C.   C.E.   P.		<b>Número de identificación</b>		<b>Lugar de Expedición:</b>	
<b>País de residencia:</b>		<b>Ciudad de residencia:</b>		<b>Dirección residencia:</b>	
<b>Teléfono fijo:</b>		<b>Teléfono celular:</b>		<b>Correo electrónico:</b>	

Escriba el nombre de las obras y/o arreglos que presentará al concurso según lo solicitado en las bases.

N°	Título de la obra y/o arreglo	Compositor
1		
2		



	<b>COMUNICADO</b>		
	<b>CÓDIGO: GIC-PIC-F-10</b>	<b>VERSIÓN: 01</b>	<b>FECHA: JUNIO DE 2019</b>

**DECLARACION EXPRESA DEL, O LOS CONCURSANTES**

Por medio del presente documento hacemos las siguientes manifestaciones, declaraciones y autorizaciones:

1. Manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos, especificaciones y obligaciones que se derivan de este concurso en el que me inscribo y declaro que no estoy inhabilitado para participar.
2. Que la información contenida en este documento y en los documentos aportados a la propuesta es cierta y **VERIFICABLE**.
3. Autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**, o a quien ellos designen para la reproducción, comunicación y ejecución pública de nuestra obra y/o presentación, con fines únicamente promocionales de divulgación, elaboración y mantenimiento de la memoria colectiva.
4. Que libero a las entidades convocantes de las acciones adelantadas por terceros en su contra, derivadas del incumplimiento de nuestras obligaciones y requisitos por ella solicitados, para participar en esta convocatoria
5. Celebrar con las entidades organizadoras las respectivas licencias de uso en virtud del premio otorgado, en el evento que resultemos seleccionados como ganadores en cualquiera de las modalidades.
6. Garantizo que con la presentación y ejecución de mi propuesta, no se violan derechos de autor o conexos de terceras personas, y saldré al saneamiento frente a cualquier reclamación de terceros de que pueda ser objeto el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META en materia de propiedad intelectual.
7. Manifiesto que me obligo irrevocablemente a devolver a la organización, cualquier suma de dinero que me sea otorgada como premio, por inexactitud de la información suministrada bajo mi responsabilidad en este concurso, por práctica desleal o por cualquier actitud fraudulenta que derive el otorgamiento del premio o el incumplimiento de mis obligaciones con posterioridad al mismo, en relación con los términos de este concurso. Lo anterior, sin perjuicio de las acciones legales y judiciales que pueda iniciar el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META.
8. Autorizo a la organización del evento para que disponga de las copias de mi propuesta y documentos aportados con mi inscripción, si no han sido reclamados antes del día 30 de Diciembre de 2021.
9. Con nuestra firma aceptamos y nos obligamos plenamente respecto de las condiciones de este concurso.

Se firma a los \_\_\_\_ días, del mes \_\_\_\_, del año \_\_\_\_.

N°	Nombre del concursante	N° de identificación	Firma	Huella
1				



	<b>COMUNICADO</b>		
	<b>CÓDIGO: GIC-PIC-F-10</b>	<b>VERSIÓN: 01</b>	<b>FECHA: JUNIO DE 2019</b>

**MODELO DE AUTORIZACIÓN PARA LA INTERPRETACIÓN DE OBRAS EN CASO DE SER UN TEMA INEDITO**

San Martín (Mes \_\_\_Día \_\_\_y año \_\_\_\_\_ )

Señores  
**INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**  
 Ciudad

Ref.: Autorización del compositor para la interpretación de la obra.

Yo, \_\_\_\_\_,  
 Identificado con C.C. N° \_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_, Titular de los derechos de la Obra

Autorizo a, \_\_\_\_\_ identificado(a) \_\_\_\_\_ con  
 C.C. N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ para que interprete mi obra en el  
 concurso de composición del **53° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO "MIGUEL ÁNGEL MARTÍN"**; adicional a ello autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META** para que realice la respectiva difusión de la misma, a través de los diferentes medios de comunicación, reproducción y ejecución pública, con fines únicamente promocionales y de divulgación.

<b>Ciudad y fecha:</b>	
<b>Nombre de la Obra:</b>	
<b>C.C. del titular de la obra:</b>	

Se firma a los \_\_\_\_\_ días, del mes \_\_\_\_\_, del año \_\_\_\_\_.

N°	Nombre del concursante	N° de identificación	Firma	Huella
1				



	<b>COMUNICADO</b>		
	<b>CÓDIGO: GIC-PIC-F-10</b>	<b>VERSIÓN: 01</b>	<b>FECHA: JUNIO DE 2019</b>

**Anexar fotocopia de cédula intérprete y compositor.**

**Anexar fotocopia de cédula intérprete y compositor del pasaporte si aplica**



Proyecto apoyado por el ministerio de cultura, programa nacional de concertación cultural.

822002144-3  
SEDE OFICIAL INSTITUTO DE CULTURA DEL META  
Cra. 8 #8-110 # 4-2 a  
E-mail: [contacto@culturameta.gov.co](mailto:contacto@culturameta.gov.co)  
San Martín de los Llanos - Meta – Colombia  
Línea Gratuita: 01 8000 95 0101