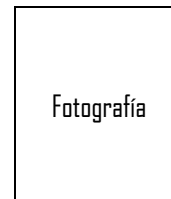
	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

ANEXO 3

MODALIDADES CONJUNTO Y ENSAMBLE



FORMULARIO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN

Este formulario debe ser leído cuidadosamente, diligenciado en su totalidad y firmado; en caso de no hacerlo implicará su descalificación en este concurso.

SELECCIONE CON UNA X (EQUIS) EL N° DE LA MODALIDAD EN LA QUE PARTICIPA:

Recuerde que puede postularse solo en una (1) modalidad.


ITEM	MODALIDAD
1	Ensamblados Nuevos formatos
2	Modalidad Conjunto de Música Tradicional Llanera
3	Conjunto de Música Llanera - Nuevas sonoridades

INFORMACIÓN DE QUIENES PARTICIPAN COMO AGRUPACION, ENSAMBLE O CONJUNTO:

Modalidad en la que participa:		Nombre de la agrupación:	
Integrante de la agrupación que hará las veces de representante:			
Tipo de identificación C.C. C.E. P.	Número de identificación	Lugar de Expedición:	
País de residencia:	Ciudad de residencia:	Dirección de residencia:	
Teléfono fijo:	Teléfono celular:	Correo electrónico:	


Escriba el nombre de las obras o arreglos que presentará al concurso según lo solicitado en las bases.

N°	Título de la obra o arreglo	Compositor

	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 2 DE 6
1				
2				

INFORMACIÓN DEL, O LOS INTEGRANTES DE: CONJUNTO Y ENSAMBLE: Escriba estos datos de manera clara y legible.

N°	Nombre y apellido	N° de Identificación	Edad	Sexo		Instrumento que interpreta en el conjunto	Ciudad de residencia	Teléfono	Correo Electrónico
				F	M				
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									


	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 3 DE 6


DECLARACION EXPRESA DEL, O LOS CONCURSANTES

Por medio del presente documento hacemos las siguientes manifestaciones, declaraciones y autorizaciones:

1. Manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos, especificaciones y obligaciones que se derivan de este concurso en el que me inscribo y declaro que no estoy inhabilitado para participar.
2. Que la información contenida en este documento y en los documentos aportados a la propuesta es cierta y **VERIFICABLE**.
3. Autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**, o a quien ellos designen para la reproducción, comunicación y ejecución pública de nuestra obra y/o presentación, con fines únicamente promocionales de divulgación, elaboración y mantenimiento de la memoria colectiva.
4. Que libero a las entidades convocantes de las acciones adelantadas por terceros en su contra, derivadas del incumplimiento de nuestras obligaciones y requisitos por ella solicitados, para participar en esta convocatoria
5. Celebrar con las entidades organizadoras las respectivas licencias de uso en virtud del premio otorgado, en el evento que resultemos seleccionados como ganadores en cualquiera de las modalidades.
6. Garantizo que con la presentación y ejecución de mi propuesta, no se violan derechos de autor o conexos de terceras personas, y saldré al saneamiento frente a cualquier reclamación de terceros de que pueda ser objeto el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META en materia de propiedad intelectual.
7. Manifiesto que me obligo irrevocablemente a devolver a la organización, cualquier suma de dinero que me sea otorgada como premio, por inexactitud de la información suministrada bajo mi responsabilidad en este concurso, por práctica desleal o por cualquier actitud fraudulenta que derive el otorgamiento del premio o el incumplimiento de mis obligaciones con posterioridad al mismo, en relación con los términos de este concurso. Lo anterior, sin perjuicio de las acciones legales y judiciales que pueda iniciar el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META.
8. Autorizo a la organización del evento para que disponga de las copias de mi propuesta y documentos aportados con mi inscripción, si no han sido reclamados antes del día 30 de Diciembre de 2021.
9. Con nuestra firma aceptamos y nos obligamos plenamente respecto de las condiciones de este concurso. Se firma a los días **9 del mes de Agosto de 2020**.

N°	Nombre del concursante	N° de identificación	Firma	Huella
1				
2				

COMUNICADO				
	CÓDIGO:	VERSIÓN:	FECHA:	PÁGINA:
	GIC-PIC-F-10	01	JUNIO DE 2019	4 DE 6
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

MODELO DE AUTORIZACIÓN PARA LA INTERPRETACIÓN DE OBRAS

San Martín (Mes ___Día ___y año _____)


Señores
INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META
 Ciudad

Ref.: Autorización del compositor para la interpretación de la obra.

Yo, _____,
 Identificado con C.C. N° _____, de _____, Titular de los derechos de la
 Obra _____
 Autorizo a, _____ identificado(a) _____ con
 C.C. N° _____ de _____ para que interprete mi
 obra en el concurso de composición del **53° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO "MIGUEL ÁNGEL
 MARTÍN"**; adicional a ello autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META** para que realice
 la respectiva difusión de la misma, a través de los diferentes medios de comunicación, reproducción y ejecución
 pública, con fines únicamente promocionales y de divulgación.

Ciudad y fecha:	
Nombre de la Obra:	
C.C. del titular de la obra:	
Nombre completo y firma:	



	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

Anexar fotocopia de cédula

Anexar fotocopia del pasaporte si aplica



Proyecto apoyado por el ministerio de cultura, programa nacional de concertación cultural.

822002144-3
SEDE OFICIAL INSTITUTO DE CULTURA DEL META
Cra. 8 #8-110 # 4-2 a
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
San Martin de los Llanos - Meta – Colombia
Línea Gratuita: 01 8000 95 0101