

**“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**

**LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**

En uso de sus facultades constitucionales y legales, en especial las otorgadas por la Ley 397 de 1997, la Ordenanza 281 de 1998, el Decreto 0377 de 1998, la Ordenanza No. 965 de 2017, el Acuerdo No. 001 de 2019, la y las demás concordantes y complementarias,

Mediante Resolución No. 013 del 26 de enero de 2024, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, adoptó el **“PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS DEL DEPARTAMENTO DEL META- SECTOR CULTURA 2024-2027”**, y dió apertura a **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”** mediante Resolución No. 034 del 06 de marzo de 2024.

El 10 de marzo de 2024 emite **AVISO MODIFICATORIO No. 1**, y el 13 de marzo de 2024 emite **AVISO MODIFICATORIO No. 2**, Por los cuales se modifica el documento **ANEXO** de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**.

Que la Resolución No. 034 de 2024 es modificada por la Resolución No. 036 del 13 de marzo de 2024, específicamente en su numeral **11 Cronograma** y prorroga el plazo para el cierre de inscripción de la **CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024**, en las **ÁREAS: 5. ÁREA DE CIRCO: 6. ÁREA DE TEATRO: 8. ÁREA DE BIBLIOTECAS: 11. ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL**, respectivamente según orden de la Convocatoria.

Que en cumplimiento a Cronograma establecido en el marco de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**, el 18 de marzo de 2024 por medio de comunicación se hizo **RELACIÓN DE PROPUESTAS INSCRITAS** y se publicó en el sitio web: [www.culturameta.gov.co](http://www.culturameta.gov.co)

Que en cumplimiento a Cronograma establecido en el marco de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**, la mesa técnica idóneo designada llevó a cabo la revisión y análisis de los requisitos cumplidos y documentos aportados por las propuestas **inscritas**, en **ÁREAS** correspondientes a **5. ÁREA DE CIRCO: 6. ÁREA DE TEATRO: 8. ÁREA DE BIBLIOTECAS: 11. ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL**, y el 22 de marzo de 2024 por medio de comunicación se hizo **RELACIÓN DE PROPUESTAS HABILITADAS**, cuales fueron publicadas en el sitio web: [www.culturameta.gov.co](http://www.culturameta.gov.co)

El 26 de marzo de 2024, mediante **AVISO MODIFICATORIO No. 6** se excluyó al **ÁREA 11. ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL**, del Cronograma modificado mediante Resolución No. 036 de 2024.

Así entonces de acuerdo al Cronograma establecido en el marco de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**, los jurados designados llevaron a cabo la revisión y análisis de los requisitos cumplidos y documentos

**“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**

aportados por las propuestas **habilitadas**, en ÁREA correspondiente numéricamente según Convocatoria a **11. ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL**, pudiendo establecer (decidir) el número y relación de las propuestas ganadoras así:

ITEM	PROPUESTAS	NUMERO
1	Propuestas ganadoras	7

Como se relacionan a continuación:

**11. ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL:**

**ÍTEM 1 - CREACIÓN DE TRAJES TRADICIONALES FOLCLORICOS**

Ítem	Nombre de la Propuesta	Postulante	Cédula	Municipio
1	Vestir con Tradición y Respeto a Nuestra Cultura Llanera	Lucia Díaz De Toro	21224720	Villavicencio
2	Pictografía de Aves para la Resignificación del Porte del Traje Llanero	Gladys Stella Madrigal Reinoso	21238378	Villavicencio

**ÍTEM 2 - RECONOCIMIENTO A LA GESTIÓN CULTURAL, EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE FORTALECIMIENTO A LOS CONSEJOS MUNICIPALES DE CULTURA DEL DEPARTAMENTO DEL META**

Ítem	Nombre de la Propuesta	Postulante	Cédula	Municipio
1	Formando y Fortaleciendo para un Enriquecimiento Cultura	Zulay Restrepo Montoya	51763592	Granada

**ÍTEM 3 - RECONOCIMIENTO A LA GESTIÓN CULTURAL, EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE FORTALECIMIENTO AL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**

Ítem	Nombre de la Propuesta	Postulante	Cédula	Municipio
1	FORMULACION DE INDICADORES PRACTICOS DE GESTION. Herramienta didáctica orientada al Fortalecimiento de la Gestión del Consejero Departamental de Cultura en el marco de sus competencias.	Oscar Eduardo Suarez Rodríguez	19249379	Villavicencio

**ÍTEM 4 - SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD DE CASAS DE CULTURA O ENTIDADES PÚBLICAS RESPONSABLES DE CULTURA PERTENECIENTES A LOS MUNICIPIOS PDET DEL DEPARTAMENTO DEL META.**

Ítem	Nombre de la Propuesta	Postulante	Cédula	Municipio
------	------------------------	------------	--------	-----------

**ACTA DE PROPUESTAS GANADORAS**  
**(04 de abril de 2024)**

**“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS – SEGURIDAD CULTURAL DEL META – 2024”**

1	Tocando Al Ritmo De La Paz	Pedro Pablo Umaña Álvarez	1123532481	Puerto Concordia
2	Sonidos De Paz	Ricardo Andrés Guavita Villa	1121870999	Mapiripan

**ÍTEM 5 - PROYECTOS CULTURALES COMUNITARIOS LIDERADOS POR JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL DEL DEPARTAMENTO DEL META.**

Ítem	Nombre de la Propuesta	Postulante	Cédula	Municipio
1	Guardias Del Tiempo Oro	Laura Dip Céspedes	40189277	Fuentedeoro

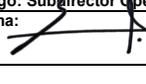
Teniendo presente lo anterior se estableció que las propuestas ganadoras son **SIETE (7)** según numeración y relación expuesta en la presente **Acta**:

Ítem	Propuestas	Número
1	Propuestas ganadoras	7

Se expide en la ciudad de San Martín – Meta, en la hora de las 19:00 p.m. del jueves, a los cuatro (04) días del mes de abril de 2024.



**JENNY ANDREA CAPOTE AVENDAÑO**  
Directora

<b>Proyectó:</b> Nombre: Aura María Mosquera S.	<b>Revisó:</b> Nombre: Carlos Yovanny Caro Martínez	<b>Revisó: Técnicamente</b> Nombre: Sergio Andrés Palma Vargas	<b>Revisó: Técnicamente</b> Nombre: María Ludibía Rojas Muñoz
Cargo: CPS	Cargo: CPS	Cargo: Subdirector Operativo	Cargo: Tec. Operativo
Firma: 	Firma: 	Firma: 	Firma: 