

CONVOCATORIA PÚBLICA PARA APOYAR AGRUPACIONES DE CUERDAS PULSADAS TRADICIONAL DE LOS LLANOS ORIENTALES, DE ENSAMBLE CORAL DEPARTAMENTAL Y DE DANZA, MEDIANTE LA REALIZACIÓN DE CONCIERTOS Y PROGRAMACIÓN CULTURAL QUE FORTALEZCAN LA CIRCULACIÓN EN LOS DIFERENTES EVENTOS DEPARTAMENTALES Y NACIONALES DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META A TRAVÉS DEL PLAN DE ESTÍMULOS DEPARTAMENTAL

RELACIÓN DE PROPUESTAS INSCRITAS

San Martín de los Llanos, 21 de abril de 2022

El Instituto Departamental de Cultura del Meta, en cumplimiento de lo ordenado en la Resolución N° 045 del 7 de abril de 2022 y el Aviso Modificatorio N°1 del 11 de abril de 2022 especialmente en la parte relacionada con el cronograma definido en el Anexo 1 de la misma: Formato de Convocatoria: "Convocatoria Pública para apoyar agrupaciones de cuerdas pulsadas tradicional de los Llanos Orientales, de ensamble coral departamental y de danza, mediante la realización de conciertos y programación cultural que fortalezcan la circulación en los diferentes eventos departamentales y nacionales del Instituto Departamental de Cultura del Meta a través del Plan de Estímulos Departamental", dio cierre a la Convocatoria a los veintiún (21) días del mes de abril de 2022 a las 5:00 p.m. y procede por tanto a relacionar las propuestas inscritas, en la Línea 2: Danza, que representan un total de OCHO (08) propuestas.

LÍNEA 2: DANZA

ÍTEM 1: AGRUPACIONES, O PROCESOS, O ACADEMIAS DE DANZAS TRADICIONALES DEL FOLCLOR LLANERO CON UN MÍNIMO DE OCHO (8) PAREJAS. TRES (3) PROPUESTAS.

N°	Nombre de la propuesta	Academia o Corporación	Nombre del representante	Documento de identidad
1	100% Joropo y Tradición	Caricare	Leonel Mendoza Cardozo	7.063.280
2	La Tradición de Joropo	Son Talento Y Sabor	Ingrid Tatiana Pérez Heredia	52.837.664
3	D' Baile Por Colombia	D' BAILE	Gilberiano Garzón Oyola	1.121.824.288

CONVOCATORIA PÚBLICA PARA APOYAR AGRUPACIONES DE CUERDAS PULSADAS TRADICIONAL DE LOS LLANOS ORIENTALES, DE ENSAMBLE CORAL DEPARTAMENTAL Y DE DANZA, MEDIANTE LA REALIZACIÓN DE CONCIERTOS Y PROGRAMACIÓN CULTURAL QUE FORTALEZCAN LA CIRCULACIÓN EN LOS DIFERENTES EVENTOS DEPARTAMENTALES Y NACIONALES DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META A TRAVÉS DEL PLAN DE ESTÍMULOS DEPARTAMENTAL

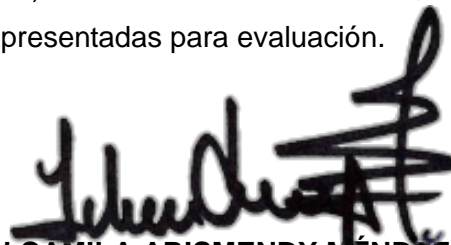
ÍTEM 2: AGRUPACIONES, O PROCESOS, O ACADEMIAS DE DANZA FOLCLÓRICA NACIONAL CON UN MÍNIMO DE OCHO (8) PAREJAS. DOS (2) PROPUESTAS.

N°	Nombre de la propuesta	Academia o Corporación	Nombre del representante	Documento de identidad
1	Fandango	Luna Roja	Mauricio Gómez Pacheco	86.054.862
2	El Afro Dance	D'Latin	Brayan Alexander Agudelo Trujillo	1.121.940.307

ÍTEM 3: AGRUPACIONES, O PROCESOS, O ACADEMIAS DE BAILE URBANO Y/O DIFERENTES GÉNEROS CON UN MÍNIMO DE VEINTE (20) PARTICIPANTES. TRES (3) PROPUESTAS.

N°	Nombre de la propuesta	Academia o Corporación	Nombre del representante	Documento de identidad
1	Movimiento Urbano	SIRLAK	Sirenrique José Hernández Rivas	1121960471
2	Momentos De La Danza GRAN INSPIRACIÓN	Piriette Ballet	Marisel Cerquera Reina	51980931
3	Verbena Latina	Rumberos Con Clase Dance Studio	Gilberiano Garzón Oyola	1.121.824.288

Para constancia de finalización de la convocatoria de artistas y gestores culturales de Música; se firma el día jueves, veintiuno (21) de abril de dos mil veintidós, a las 5:00 p.m. arrojando un número de ocho (08) propuestas presentadas para evaluación.



LILIAN CAMILA ARISMENDY MÉNDEZ
Directora

Elaboró
Jacobó Barrios
CPS

Revisó
María Fernanda Castro
CPS

