

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA APOYAR LA CIRCULACIÓN, FORMACIÓN Y GESTIÓN DIRIGIDA A ACTORES Y GESTORES CULTURALES DE LAS DIVERSAS ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 54 TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN”

**AVISO MODIFICATORIO N° 2
RESOLUCIÓN N° 109 DEL 11 DE JULIO DE 2022**

LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META, en ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, en especial, Ley 397 de 1997, Ordenanza 281 de 1998, Decreto 377 de 1998 y el Acuerdo 001 de 2019;

CONSIDERANDO QUE:

1. A través de la Resolución N° 109 del 11 de julio de 2022, el **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META** realizó la publicación de la **Convocatoria Pública de estímulos para apoyar la circulación, formación y gestión dirigida a actores y gestores culturales de las diversas áreas artísticas y culturales en el marco del 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”**, como una estrategia para fortalecer la circulación de la diversidad cultural en sus diferentes manifestaciones en el marco del 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”.
2. Que el 20 de julio de 2022, se publicó el acta y la Resolución N°123 de ganadores de la **Convocatoria Pública de estímulos para apoyar la circulación, formación y gestión dirigida a actores y gestores culturales de las diversas áreas artísticas y culturales en el marco del 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”**, dando como ganadores del Área: Jurados Preselección 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, Ítem 2: Tres (3) Jurados de Preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo Cuatro (4) Modalidades de Canto: Voz Femenina Criolla, Voz Femenina Estilizada, Voz Masculina Criolla, Voz Masculina Estilizada a los siguientes beneficiarios:
 - Luis Emilio Farfán Carrillo.
 - Mónica Alexandra Pérez Rodríguez.
 - Néstor Hernán Rozo Vargas
3. Que el día veinticuatro (24) de julio de 2022, la beneficiaria del estímulo Mónica Alexandra Pérez Rodríguez, notificó al Instituto Departamental de Cultura del Meta por medio de correo electrónico que desistía de su estímulo del Área: Jurados Preselección 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, Ítem 2: Tres (3) Jurados de Preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo Cuatro (4) Modalidades de Canto: Voz Femenina Criolla, Voz Femenina Estilizada, Voz Masculina

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA APOYAR LA CIRCULACIÓN, FORMACIÓN Y GESTIÓN DIRIGIDA A ACTORES Y GESTORES CULTURALES DE LAS DIVERSAS ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 54 TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN”

Criolla, Voz Masculina Estilizada por motivos personales.

4. Que como se estableció en la evaluación técnica hecha por el área de música, encargada de la elección de los Jurados de Preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo, el cuarto mejor puntaje perteneció a Luisa Susana Díaz Chacón, identificada con Cédula de Ciudadanía N° 1.121.833.699.
5. Que, el desistimiento de la señora Mónica Alexandra Pérez Rodríguez se llevó a cabo dentro de los términos establecidos en la presente Convocatoria y es menester elegir la terna de jurados de preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo para las Cuatro (4) Modalidades de Canto: Voz Femenina Criolla, Voz Femenina Estilizada, Voz Masculina Criolla, Voz Masculina Estilizada, se considera conveniente modificar la lista de los beneficiarios del Área: Jurados Preselección 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, Ítem 2: Tres (3) Jurados de Preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo Cuatro (4) Modalidades de Canto: Voz Femenina Criolla, Voz Femenina Estilizada, Voz Masculina Criolla, Voz Masculina Estilizada, reemplazando a la señora Mónica Alexandra Pérez Rodríguez con Luisa Susana Díaz Chacón.

En mérito de lo expuesto,

SE MODIFICA

PRIMERO. MODIFÍQUESE la lista de ganadores del Área: Jurados Preselección 54 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, Ítem 2: Tres (3) Jurados de Preselección del 54 Torneo Internacional del Joropo Cuatro (4) Modalidades de Canto: Voz Femenina Criolla, Voz Femenina Estilizada, Voz Masculina Criolla, Voz Masculina Estilizada de la siguiente manera:

- Luis Emilio Farfán Carrillo.
- Néstor Hernán Rozo Vargas
- Luisa Susana Díaz Chacón.

SEGUNDO. Los demás aspectos contemplados en la convocatoria continúan vigentes y sin modificaciones adicionales a las efectuadas mediante el presente aviso




CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA APOYAR LA CIRCULACIÓN, FORMACIÓN Y GESTIÓN DIRIGIDA A ACTORES Y GESTORES CULTURALES DE LAS DIVERSAS ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL 54 TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN”

TERCERO. Esta modificación se publicará en el web del Instituto Departamental de Cultura del Meta www.culturameta.gov.co para conocimiento de los interesados.

Dado en San Martín de los Llanos, el día veintiséis (26) de julio de 2022.



LILIAN CAMILA ARISMENDY MÉNDEZ
Directora

Elaboró
Jacobo Barrios
CPS 

Revisó
María Fernanda Castro
CPS 