

## ACTA N° 10 DEL 53° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO MIGUEL ÁNGEL MARTÍN - HOMENAJE AL MAESTRO JUAN FARFÁN – 2021

### ACTA N° 10 – RESULTADOS PARCIALES AUDICIONES PUBLICAS DÍA 3

Según las Bases del torneo aprobadas y adoptadas mediante la Resolución 160 de 13 de septiembre de 2021 y teniendo en cuenta la Resolución 193 de 19 de octubre de 2021, por la cual se modifica y amplía parcialmente el cronograma del torneo, los miembros del jurado calificador de la etapa de selección después de reunirse en audiciones privadas durante los días 9 y 10 de noviembre, y en audiciones públicas durante los días 11, 12 y 13 de noviembre del año en curso, entre la 1:00 p.m. y las 9:00 p.m., con el fin de evaluar, en el tercer día de audiciones públicas, las propuestas en las modalidades de:

- Obra Inédita Instrumental para Arpa Llanera
- Conjunto de Música Tradicional Llanera
- Repentismo (Coplero) Tradicional

Teniendo en cuenta que los puntajes obtenidos en las audiciones privadas y publicas valoradas por porcentajes iguales y siendo promediados, emiten el veredicto de las tres propuestas finalistas por modalidad, que se presentarán en la final del 53° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO MIGUEL ÁNGEL MARTÍN - HOMENAJE AL MAESTRO JUAN FERNANDO FARFÁN CARRILLO “JUAN FARFÁN”, el día catorce (14) de noviembre de 2021.

Así mismo, se anuncian las dos propuestas por modalidad que por tener los menores puntajes, terminan su participación en el concurso (marcadas en gris).

De acuerdo a lo anterior el resultado es el siguiente:

<b>OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA ARPA LLANERA</b>	
<b>NOMBRE CONCURSANTE</b>	<b>PUNTAJE</b>
ALEJANDRO ANCIZAR MUÑOZ MARTINEZ	<b>86,00</b>
CARLOS JESUS TAPIA	<b>79,50</b>
ROBINSON GOMEZ LOPEZ	<b>74,67</b>
HEINER ESTEBAN PARRADO REY	<b>69,67</b>
ERNESTO CAMPOS CHALA	<b>64,00</b>

<b>CONJUNTO DE MÚSICA TRADICIONAL LLANERA</b>	
<b>NOMBRE CONCURSANTE</b>	<b>PUNTAJE</b>
TRAMONTINA	<b>88,17</b>
SOL Y CHIPOLA	<b>84,83</b>
GUAFA Y CURARE	<b>72,17</b>
MATAPALO ENTREVERADO	<b>58,00</b>
ESENCIA, AROMA Y JOROPO	<b>54,00</b>

<b>REPENTISMO (COPLEROS)</b>	
<b>NOMBRE CONCURSANTE</b>	<b>PUNTAJE</b>
LUIS GERARDO LEAL ROMERO	<b>78,833</b>
JOSE LEOPOLDO AZUAJE ORTIZ	<b>78,167</b>
FREDY RAMON TORRES MORALES	<b>77,467</b>
PIO ELIO ABRIL GIRÓN	<b>76,833</b>
KAÍNA JOSEFINA GOTA SEIJAS	<b>76,500</b>
LIBARDO ALEXIS SANABRIA FUENTES	<b>76,000</b>
YANIRA ROJAS MÉNDEZ	<b>74,000</b>
CARMEN ADRIANA PERAZA	<b>73,583</b>

## JURADOS

Firman en constancia los jurados calificadores de selección, el 13 de noviembre de 2021,

### DECLAMACIÓN, REPENTISMO, PASAJE, GOLPE Y POEMA INÉDITO



CARLOS CÉSAR ORTEGÓN CASTRO  
C.C. 9654117

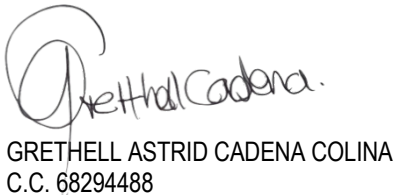


JESÚS AMABLE ANGARITA CENTELLA  
C.C. 17584630



JOSE MANUEL TORRES RAMIRES  
C.C. 17352422

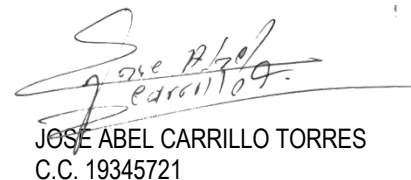
### BAILE



GRETHELL ASTRID CADENA COLINA  
C.C. 68294488

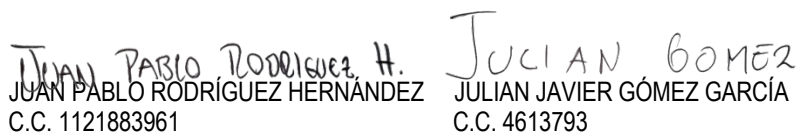


ÁLVARO ENRIQUE RICO SÁNCHEZ  
C.C. 1116859148



JOSE ABEL CARRILLO TORRES  
C.C. 19345721

### OBRAS INÉDITAS, CONJUNTOS Y ENSAMBLES



JUAN PABLO RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ  
C.C. 1121883961

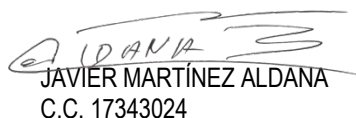


JULIAN JAVIER GÓMEZ GARCÍA  
C.C. 4613793



JUAN CARLOS CONTRERAS CUELLAR  
C.C. 79621786

### VOCES



JAVIER MARTÍNEZ ALDANA  
C.C. 17343024



RAÚL GONZALEZ NUMERAO  
C.C. 19486091



LIZETH VIVIANA VEGA MEJÍA  
C.C. 1119891092