

ARTISTAS DE LA CANTA CRIOLLA Y OTROS GÉNEROS, GRUPOS BASES Y MUESTRAS DE DANZA EN EXPOMALOCAS



El Instituto de Cultura del Meta apoya con más de 75 intérpretes, 105 artistas que integran 15 grupos base, cuatro academias de baile y 19 presentadores en los eventos programados en el marco de Expomalocas 2020, como una vitrina para que propios, turistas y gremios conozcan la esencia de la cultura llanera a través de muestras folclóricas, indicó su directora Jenny Capote.

La programación musical inició en las tarimas durante el recorrido de la Cabalgata del Centenario en Acacias, y continúa este fin de semana con otras tres en el parque Las Malocas para la presentación de artistas y la Carpa Caney, Vive Zaperoco, en el

Pueblito Llanero, el sábado 1 y domingo 2 de febrero con las obras musicales en gran formato, 'Salve usted la patria' y 'Perro viejo late echa'ó', respectivamente, a partir de las 6:30 p.m. con más de 75 artistas en escena.

Igualmente, la maratón internacional de parejas de baile de joropo, 'Nadie nos quita lo baila'ó', Categoría Élite, (sábado) y Categorías Juvenil e Infantil, (domingo), a partir de la 1:30 de la tarde y finaliza a las 8:30 p.m.

También las exhibiciones 'Talento del Meta para el mundo' y la 'Industria del Joropo', el sábado y domingo, entre las 10:00 a.m. y 4:00 p.m. cuando se enseñará la elaboración de trajes típicos, cotizas, sombreros e instrumentos musicales.

Es de destacar la participación durante la cabalgata inaugural en el municipio de Acacias de un grupo de portadores de los cantos de vaquería, de las Cuadrillas de san Martín y las Carrozas Frutícolas de Granada, patrimonio cultural inmaterial del Departamento, concluyó la directora del Instituto de Cultura del Meta.