

Boletín No 011 – enero 30 de 2019

El papel protagónico del territorio Metense en la gesta libertadora, en Expomalocas Académico.



El panel sobre el Bicentenario de la Independencia de Colombia relacionado con 'La Campaña Libertadora' y 'El Aporte del territorio de los Llanos y del Meta al proceso de Independencia', está previsto en la programación de Expomalocas Académico 2019 este jueves 31 de enero, a partir de las 8:00 de la mañana a cargo de los conferencistas Jorge Navea Hidalgo y Carlos César Ortegón Castro.

El director del Instituto Departamental de Cultura del Meta, Luis Horacio Vasco Suárez, señaló que el primer tema, 'El llano, Aroma de Libertad', versará sobre la gesta libertadora del Ejército de Simón Bolívar y su hueste llanera hace 200 años cuando se fraguó la independencia de Colombia y su nacimiento como Nación soberana, gracias a la actuación de la etnia llanera colombo – venezolana, orientado por el abogado, historiador escritor y periodista Jorge Navea Hidalgo.

Así mismo, 'La Libertadora, más que una Ruta es toda una Tierra', resaltarán el papel de toda la tierra llana en la lucha por la Independencia, destacando la participación del territorio del Meta y su gente. Más allá de homenajear un recorrido victorioso, demostrará que este fue el resultado de una actividad generalizada de resistencia y apoyo de los habitantes de un gran territorio: Los Llanos, estará orientada por Carlos César Ortegón Castro, abogado, compositor de música llanera, escritor e investigador de la cultura y las tradiciones del Llano.

Para el Gobierno departamental resulta fundamental e importante conocer el concepto de historiadores de otras regiones sobre el papel protagónico del territorio del Meta en la gesta libertadora, razón por la cual se invitó a historiadores, académicos, gestores culturales y público en general interesado en el tema, para que asistan a la carpa de Expomalocas Académico.

Clara Stella Eslava de Mantilla
Prensa Instituto Departamental de Cultura del Meta
Correo: prensa@culturameta.gov.co