

Boletín No 44 – abril 23 de 2018

El Meta presentará esta semana sus obras en la Feria Internacional del libro de Bogotá 'FILBO 2018'

Con la presentación de 10 novedades bibliográficas, lectura de textos, conversatorio y un concierto sobre los cantos de vaquería, hará presencia el departamento del Meta en la trigésima primera Feria Internacional del Libro de Bogotá 'FILBo 2018'.

La participación metense es coordinada por Jaime Fernández Molano, director de la Corporación Cultural Entreletras, quien destacó el apoyo de la gobernadora Marcela Amaya y el Instituto de Cultura del Meta en esta vitrina, que nuevamente la ratifica como el evento cultural y literario más importante en Colombia.

Para el sábado 28 de abril están programados dos eventos del departamento del Meta bajo los nombres 'El Llano como un libro', y 'Otras visiones / otros lenguajes sobre el horizonte', que se llevarán a cabo en el Gran Salón Ecopetrol, Sala D de Corferias, a las 6:00 y 7:00 de la noche respectivamente.

El primero incluye una muestra bibliográfica del Meta y los Llanos colombianos con seis obras: Llano, con fotografías de Juanita Escobar; Faena del Llano, con imágenes de Carlos Pineda; Verídicos relatos de fantasmas & otros hechos, de Ernesto Orjuela "Guarataro"; El caballo venadero de mi tío Pedro y otros cachos, que recopila tradición oral llanera del investigador Jhon Moreno Riaño; la novela Su majestad el miedo, de Fennys Tovar, y la investigación Legitimidad del Estado en una frontera de sabana tropical, de Wilson Ladino Orjuela.

Posteriormente está previsto el lanzamiento de cuatro libros de literatura universal de escritores llaneros. Los relatos del anónimo cronista de montes, de Omar Eduardo Gómez Reina; Cantos del desterrado II, de José Vicente Casadiego León; Nuevos escritores en el Meta, con lecturas de jóvenes escritores del departamento, y Ajedrez cuádruple, para desarrollar la inteligencia, de Jorge Castro Moreno.

CANTOS DE VAQUERÍA

El Instituto Departamental de Cultura del Meta apoya igualmente el homenaje a los cantos de vaquería, declarados Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, programado para el viernes 26 de abril. Inicialmente el conversatorio sobre patrimonio y la declaratoria, a cargo de Carlos 'El Cachi' Ortegón, Carlos 'Cuco' Rojas, Hugo Mantilla Trejos, y Jhon Moreno Riaño, en el Gran Salón Ecopetrol – Sala FILBo A, a las 7:00 de la noche.

Finaliza la programación a las 8:00 de la noche en el auditorio principal José Asunción Silva, con la muestra y concierto de 'Cantos de trabajo de Llano y narración de Cachos', con Cantaores y cuentacachos tradicionales de la región.

Periodista: Clara Stella Eslava de Mantilla
Prensa Instituto Departamental de Cultura del Meta
Correo: prensa@culturameta.gov.co