

PROPUESTAS EVALUADAS

(31 de octubre de 2024)

“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024-”

Mediante Resolución No. 013 del 26 de enero de 2024, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, adoptó el **“PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS DEL DEPARTAMENTO DEL META- SECTOR CULTURA 2024-2027”**, la cual es la base para el desarrollo de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024-”** aperturada mediante la Resolución No. 187 del 24 de octubre de 2024.

Que en cumplimiento del Cronograma establecido en el marco de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024”**, se publicó comunicado por medio del cual se presenta la **RELACIÓN DE PROPUESTAS INSCRITAS y PROPUESTAS HABILITADAS** dentro del sitio web: www.culturameta.gov.co

Que de acuerdo con el Cronograma establecido en el marco de la **“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024”**, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, llevo a cabo la revisión y análisis de los requisitos cumplidos y de los documentos aportados por las propuestas **habilitadas**, para las áreas, 1. LÍNEA PATRIMONIO, 2. LÍNEA CREACIÓN DE CONTENIDOS DE DIVULGACIÓN PATRIMONIAL, llegándose a establecer (decidir) el número y la relación de las propuestas ganadoras así:

ITEM	PROPUESTAS 1. LÍNEA PATRIMONIO	NÚMERO
1	Propuestas evaluadas	12

ITEM	PROPUESTAS 2. LÍNEA CREACIÓN DE CONTENIDOS DE DIVULGACIÓN PATRIMONIAL	NÚMERO
1	Propuestas evaluadas	2

PROPUESTAS EVALUADAS

(31 de octubre de 2024)

“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024-”

Que las propuestas **evaluadas**, de acuerdo con la valoración realizada por la mesa técnica de las áreas de Patrimonio, comunicaciones y INC son las que se relacionan a continuación:

1. LÍNEA PATRIMONIO:

ÍTEM 1: FORMACIÓN, DIVULGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE SABERES EN CANTOS DE TRABAJO DE LLANO, EN EL MARCO DEL PES DE LA MANIFESTACIÓN										
ITEM	NOMBRE DE LA PROPUESTA	POSTULANTE	CEDULA	Municipio de residencia	EVALUACION TÉCNICA Y CONCEPTUAL DE LA PROPUESTA (Plazo máximo 31/10/2024)				TOTAL 100%	EVALUACION CUALITATIVA
					Trayectoria como sabedor o portador tradicional (hoja de vida con reconocimiento de la comunidad y soportes relacionados con experiencia en el desarrollo de acciones de salvaguarda y divulgación en el marco del PEScU de la manifestación.	Coherencia y articulación entre las partes de la formulación del proyecto (propuesta) de acuerdo con las acciones y líneas propuestas en su PES	Viabilidad desde la evaluación de cronograma y presupuesto	Plan de divulgación y propuesta de productos entregables esperados		
					25%	35%	20%	20%		
1	Vigía y Salvaguarda del Patrimonio	ADRIAN MARTINIANO PALENCIA BARRERA	17388770	Villavicencio	23%	31%	17%	17%	88%	Es una propuesta que se encuentra acorde a lo solicitado por la convocatoria.
2	TRANSMITENDO LOS SABERES DE LOS CANTOS DE TRABAJO DE LLANO	MARIA VERONICA ORTIZ	1120864893	Cabuyaro	24%	34%	17%	16%	91%	La portadora tradicional cuenta con la experiencia requerida para la elaboración de la propuesta lo cual se refleja en la experiencia certificada.
3	MARARAY TROMPO Y ZARANDA	SALOMON PEREZ SANDOVAL	17310577	Cabuyaro	23%	33%	18%	17%	91%	Es un portador de la tradición que cuenta con una amplia experiencia en diferentes procesos asociados a la tradición.
4	RESCATANDO NUESTRAS TRADICIONES ANCESTRALES A TRAVÉS DE LOS CANTOS DE LLANO	ANA BELEN BABATIVA	20748718	Cumará	24%	34%	17%	17%	92%	La propuesta presentada por la portadora tradicional es coherente con lo que solicita la convocatoria para llevar a cabo el proceso.
5	Cabuyaro salvaguarda, los cantos de trabajo de llano	AURA ADELA SILVA PEREZ	21243413	Cabuyaro	24%	33%	17%	17%	91%	La portadora tradicional cuenta con una amplia experiencia en el desarrollo de este saber.
6	POR EL RESCATE DE NUESTRAS COSTUMBRES ANCESTRALES.	RAMON ROA DIAZ	2746915	Cabuyaro	24%	34%	18%	17%	93%	La propuesta va en línea con lo solicitado por la convocatoria.
7	ABRIENDO CAMINOS	HECTOR ANTONIO MONTENEGRO ALDANA	8191089	Puerto Gaitán	23%	33%	18%	17%	91%	Es una propuesta que guarda relación con lo que se solicita en la convocatoria.
8	PASAJE AL VIENTO	ALVARO CHAPARRO ALMEIDA	8686932	San Martín	23%	34%	18%	17%	92%	La propuesta va en línea con lo solicitado por la convocatoria.
9	RESCATANDO NUESTRA CULTURA LLANERA	JOSE MANUEL TORRES RAMIREZ	17352422	San Martín	24%	34%	18%	18%	94%	El portador cuenta con una amplia experiencia en procesos que buscan la transmisión de este saber.
10	FORJADOR DE CANTO DE LLANO	RAMON ANDRES ENCISO CASTILLO	17351125	San Martín	24%	33%	18%	17%	92%	Es una propuesta que guarda relación con lo que se solicita en la convocatoria.
11	RESCATANDO LA CULTURA Y EL TRABAJO DE LLANO	LEIDY JOHANA HERNANDEZ HERRERA	1120501524	San Martín	23%	34%	18%	18%	93%	Es una propuesta que se observa estructurada y guarda relación con lo solicitado en la convocatoria.
12	CABRESTIENDO LOS SABERES POR NUEVAS GENERACIONES	VALENTIN ROJAS	2746739	Cabuyaro	23%	32%	17%	17%	89%	La propuesta va en línea con lo solicitado por la convocatoria.

NIT. 822002144-3

Carrera. 8 #8-110 # 4-2 a

San Martín de los Llanos - Colombia

Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608

Línea gratuita: 01-8000-95-0101

E-mail: contacto@culturameta.gov.co

www.culturameta.gov.co

PROPUESTAS EVALUADAS

(31 de octubre de 2024)

“CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA FOMENTAR Y DIVULGAR LOS CANTOS DE TRABAJO LLANO- INC META 2024-”

2. LÍNEA CREACIÓN DE CONTENIDOS DE DIVULGACIÓN PATRIMONIAL:

ÍTEM 1: CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL										
ITEM	NOMBRE DE LA PROPUESTA	POSTULANTE	CEDULA	Municipio de residencia	EVALUACION TECNICA Y CONCEPTUAL DE LA PROPUESTA (Plazo maximo 31/10/2024)				TOTAL 100%	EVALUACION CUALITATIVA
					Trayectoria como creador de contenido digital, comunicados social o periodista. (Se valorará experiencia en temáticas culturales, patrimoniales, y a fines.	Coherencia y articulación entre las partes de la formulación del proyecto (propuesta) de acuerdo con las acciones y líneas propuestas en su PES	Viabilidad desde la evaluación de cronograma y presupuesto	Plan de divulgación y propuesta de productos entregables esperados (Alcance de la difusión)		
					25%	35%	20%	20%		
1	PROPUESTA DE CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL PARA LA PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA MANIFESTACIÓN DE CANTOS DE TRABAJO DE LLANO.	Jhorman Leonardo Guevara Quevedo	1122136471	Villavicencio	25%	15%	15%	20%	75%	Es una propuesta que se encuentra acorde a lo solicitado por la convocatoria.
2	Podcast "Cantos de trabajo de llano, una tradición que se resiste a desaparecer"	Taihen Fernanda Alvarez Peña	1121878384	Villavicencio	10%	15%	15%	20%	60%	La propuesta presentada por la comunicadora es viable para la convocatoria.

Teniendo presente lo anterior y de acuerdo con lo establecido en la convocatoria se encuentran que las catorce (14) propuestas se encuentran habilitadas como se enumeraron y relacionan en la presente.

Para constancia se firma en la ciudad de San Martín – Meta, a las 11 :59 p m. del jueves (31) de octubre de dos mil veinticuatro (2024).

COMITÉ TÉCNICO EVALUADOR:

Proyecto:	Revisó: Tecnicamente	Revisó: Tecnicamente
Nombre: Jennyfer Donoso	Nombre: Julián Sánchez	Nombre: Derly Sulena Castillo
Cargo: CPS INC	Cargo: CPS Coordinador Patrimonio	Cargo: CPS Comunicaciones
Firma: 	Firma: 	Firma: 