

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA LA CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DIRIGIDO A GRUPOS ÉTNICOS, PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMETENSES

RELACIÓN DE PROPUESTAS INSCRITAS

San Martín de los Llanos, 05 de octubre de 2022

El Instituto Departamental de Cultura del Meta, en cumplimiento de lo ordenado en la Resolución N° 169 del 12 de septiembre con la cual se dio apertura a la Convocatoria y según la Resolución N°180 del 24 de Septiembre de 2022 se amplió el término de inscripción pasando del día 16 de septiembre de 2022 al día 04 de octubre de 2022, dando cierre a la **Convocatoria pública de estímulos para la circulación y formación de artistas y gestores culturales dirigido a grupos étnicos, pueblos indígenas y afrometenses** a los cuatro (4) días del mes de octubre de 2022 a las 11:59 p.m. y procede por tanto a relacionar las propuestas inscritas, en la áreas de la Convocatoria, para un total de treinta y cinco (35) propuestas.

GRUPOS ÉTNICOS AFROMETENSES DEL DEPARTAMENTO DEL META

ÍTEM 1. Circulación - Cultural de grupos representativos de expresiones dancísticas, musicales y sonoras pertenecientes a las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras del departamento del Meta. ONCE (11) PROPUESTAS

Nº	Nombre de la propuesta	Nombre del representante	Documento de identidad	Municipio
1	Presentación artística afrometense rincón de mukuro	Pawer Churivan Ipia Hurtado	1121865566	Villavicencio
2	Música para el fortalecimiento y visibilidad del afrometense	Freddy Manuel Buelvas Amador	77028423	Villavicencio
3	Dinamarca afro herencia cultural africana	Nini Yohanna Golu Murillo	40216299	Acacias
4	Canto afro llanero	Doris Nolayda Pérez Puerta	21244610	San Martín
5	Concierto etnoeducativo "mi abuelo el currulao"	Jeisson Amilkar Carabali Lame	1121902435	Villavicencio

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA LA CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DIRIGIDO A GRUPOS ÉTNICOS, PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMETENSES

6	Danza-teatro afrollano, la mina y el dueño del baile	Anderson Gómez Mancilla	1007147538	Cumaral
7	Tamborada, la palabra de Latinoamérica en nuestro llano	Amilcar Carabalí Ararát	10740474	Cumaral
8	Ballet del Gimnasio Amerigo Vespucci-Afro colonial	Ana Milena Larrahondo	1121896248	Villavicencio
9	Bailando al son del afro	Javier Arturo Castillo Insignares	86052122	Villavicencio
10	Danza teatro, grupo nuevo milenio Veracruz	Javier Choco Filigrana	1122129932	Cumaral
11	Bailando al ritmo del pacifico	Kely Melany Contreras Suarez	53053885	Villavicencio

ÍTEM 2. Salvaguarda – Cocina Tradicional reconocimiento, salvaguardia y apropiación social de conocimientos y tradiciones de la comunidad afrometense, asociados a la producción, preparación y al consumo cotidiano de alimentos que constituyen uno de los pilares del Patrimonio Cultural Inmaterial del Meta. DIEZ (10) PROPUESTAS

Nº	Nombre de la propuesta	Nombre del representante	Documento de identidad	Municipio
1	Cachama de la negra "pescado con coco"	Flor Balanta	35260483	Villavicencio
2	Una experiencia ancestral en el paladar.	Luisa María Balanta Mina	1006655775	Villavicencio
3	Rescatando comidas tradicionales afro	Dayana Balanta Mina	1007147559	Acacias
4	Sancocho de pescado a base de leche de coco	María Isabel Ramos Preciado	1087199285	Villavicencio
5	Arroz de camarones currambero	Marlene Insignares De Castillo	22381902	Villavicencio
6	Mojarra endiablada del niche	Ena Rocio Paz	1121876747	Villavicencio
7	Cocina con Natalia comida afro en Cumaral	Erikca Natalia Noguera Cano	29684949	Cumaral
8	Eyucados caribeños	Mabel Patricia Castillo Insignares	40445474	Villavicencio
9	Completo y especial bagre en salsa de chontaduro	Lida Giseth Salazar Mancilla	31589524	Villavicencio
10	Gastronomía tradicional afro para el meta	Emilsen Lucumi Isajar	40328292	Villavicencio

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA LA CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DIRIGIDO A GRUPOS ÉTNICOS, PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMETENSES

ÍTEM 3. Circulación Tradición Oral Afrometense.

- No se presentan propuestas inscritas

GRUPOS ÉTNICOS INDÍGENAS DEL DEPARTAMENTO DEL META

ÍTEM 1. Circulación - Cultural de grupos representativos de expresiones dancísticas, musicales y sonoras pertenecientes a las comunidades indígenas, del departamento del Meta. CINCO (5) PROPUESTAS

Nº	Nombre de la propuesta	Nombre del representante	Documento de identidad	Municipio
1	Un sikvani enamorado	Mayerlin Valderrama Castañeda	52153001	San Martin
2	Danza ancestral pato guiriri "jalekuma"	Ayda Elizabeth Marquez Restrepo	1125878406	San Martin
3	Danza infantil sikvani para el mundo	Mariela Guavita Cano	21202672	San Martin
4	Baile de la palma jindru baera badau	Juan Sevastian Ávila González	1000932179	Uribe
5	Danza dachi dayra baera	María Edilma González	52780509	Uribe

ÍTEM 2. Salvaguarda – Cocina Tradicional reconocimiento, salvaguardia y apropiación social de conocimientos y tradiciones de la comunidad Indígena, asociados a la producción, preparación y al consumo cotidiano de alimentos que constituyen uno de los pilares del Patrimonio Cultural Inmaterial del Meta. SEIS (6) PROPUESTAS

Nº	Nombre de la propuesta	Nombre del representante	Documento de identidad	Municipio
1	Platos de la gastronomía sikvani para el mundo	José Gildardo Chipiage Valencia	17357511	San Martin
2	Bofala pukata pej"ikaruta	Maryudi Jimenez Cumanaica	1192997198	San Martin
3	Gastronomía indígena	Sandra Milena Rivas Rodríguez	31434253	San Martin
4	Plato típico sikvani	Cheney Enrique Martínez Benavides	1120499637	San Martin

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS PARA LA CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DIRIGIDO A GRUPOS ÉTNICOS, PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMETENSES

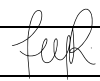
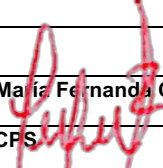
5	Comida a base de plátano y carne de cerdo fadacaa	Blanca Milsa González	1112128145	Uribe
6	Comida a base de frijol y maíz	Luz Dary Gutiérrez	40271547	Uribe

ÍTEM 3. Circulación Tradición Oral Indígena. TRES (3) PROPUESTAS

Nº	Nombre de la propuesta	Nombre del representante	Documento de identidad	Municipio
1	Canto ancestral a dios	Paula Cumanaica	30215544	San Martin
2	Canto ancestral petirribayo y dujeiné	María Lina Díaz García	1192848283	San Martin
3	Historias basadas en hechos culturales vivenciados e interacciones con la naturaleza	María Tanucama	40271406	Uribe

Para constancia de finalización de la convocatoria; se firma el miércoles, cinco (05) de octubre de dos mil veintidós, a las 2:00 p.m. arrojando un número de treinta y cinco (35) propuestas presentadas para evaluación


LILIAN CAMILA ARISMENDY MENDEZ
DIRECTORA

Elaboró: 	Revisó: 
Nombre: Jenny Paola Rodríguez Vargas	Nombre: María Fernanda Castro Melo
Cargo: CPS	Cargo: CPS