

**RESOLUCIÓN 244 DE 2024**  
(02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

**EL DIRECTOR (E) DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**  
de conformidad con el Decreto 442 de 25 de septiembre de 2024.

En uso de sus facultades constitucionales y legales, en especial las otorgadas por la Ley 397 de 1997, la Ordenanza 281 de 1998, el Decreto 0377 de 1998 y el Acuerdo 001 de 2019, y,

**CONSIDERANDO**

Que, la Constitución Política en su artículo 70, establece que el Estado debe promover el desarrollo y la difusión de valores culturales de la nación; de manera coherente, la Ley 397/97 conocida como la Ley General de Cultura, en su Título I, artículo 1 establece los principios fundamentales y definiciones, en su numeral 2, define *“la cultura en sus diversas manifestaciones como fundamento de la nacionalidad y actividad propia de la sociedad colombiana en su conjunto, como proceso generado individual y colectivamente por los colombianos. Dichas manifestaciones constituyen parte integral de la identidad y la cultura colombianas”*, lo cual para este caso en específico implica, por parte del Instituto Departamental de Cultura del Meta, el cumplimiento a estos procesos de difusión y promoción de la cultura llanera y sus principios identitarios en escenarios locales, regionales, nacionales e internacionales, que permiten además impulsar y estimular las actividades y procesos culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de Colombia. Lo anterior, permite también cumplir con los artículos 17, 18 y siguientes, de la misma ley, que establecen que el estado a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, fomentará las artes en todas sus expresiones y las demás manifestaciones simbólicas expresivas.

Que, el Plan Nacional de Cultura y Convivencia formula políticas que, desde un marco general, convocan a la participación de diferentes propuestas culturales con miras a la construcción colectiva de un proyecto de futuro plural y democrático. De esta manera, se proponen mecanismos, para que, desde diferentes ámbitos y contextos, grupos, individuos, movimientos e instituciones definan sus propuestas, tengan presencia en espacios públicos y permitan los conocimientos y reconocimientos mutuos que las políticas culturales deben ser capaces de propiciar. El objetivo del Plan Nacional de Cultura y Convivencia es formular, gestionar y ejecutar proyectos culturales que expresamente promuevan procesos, espacios y prácticas de convivencia. A través de estos proyectos se fomentarán formas no violentas, enriquecedoras y creativas de apreciar las diferencias y de abordar los conflictos.

Que, el Plan Nacional para las Artes se ha implementado, con el fin de valorizar (reconocer y empoderar) las prácticas artísticas como factor de desarrollo sostenible, de renovación de la diversidad cultural y principio de la ciudadanía democrática, mediante la generación y el fortalecimiento de procesos que construyen el sector, y dinamizan el entramado de actividades y relaciones que circunscriben el campo artístico. Como estrategia de acción, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, en consecuencia, busca motivar la organización y participación de los agentes del sector y de la sociedad civil en general para mejorar las condiciones de formación, creación, investigación y divulgación de las expresiones y prácticas artísticas, así como aumentar las oportunidades de producción, circulación, gestión y apropiación de los bienes y servicios.

Que, el Ministerio de Cultura ha fomentado en todo el territorio colombiano el Plan Nacional de Música, para la Convivencia a partir de la riqueza musical y de los procesos de apropiación social existentes, buscando fortalecer esta diversidad y garantizar a la población su derecho a conocer, practicar y disfrutar la creación musical. Lo anterior ha orientado al Instituto Departamental de Cultura del Meta a considerar la importancia de la música por su naturaleza simbólica y por ser una de las expresiones culturales presente en todas las comunidades, que enriquece la vida cotidiana, posibilita el desarrollo perceptivo, cognitivo y emocional, fortalece valores individuales y colectivos, y se constituye en uno de los fundamentos del conocimiento social e histórico.

## RESOLUCIÓN 244 DE 2024 (02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

Que, el Instituto Departamental de Cultura comprende la música como uno de los derechos culturales, por lo cual busca garantizar su posicionamiento como una práctica atenta a la diversidad y fortaleciendo esta como una oferta democrática e incluyente, a través del acceso, participación y apropiación por parte de todos los actores y sectores, así como la generación de escenarios para su difusión, valoración y disfrute.

Que la Asamblea Departamental del Meta, a través de la Ordenanza N° 1004 de noviembre 30 de 2018, modificó el nombre del Torneo Internacional del Joropo, por Torneo Internacional del Joropo “*Miguel Ángel Martín*” como homenaje perdurable y póstumo a la memoria de quien fuera su gestor y creador.

Que, por medio de la Ordenanza N°. 1209 de 2023, la Asamblea Departamental del Meta, se fija la fecha para la celebración del Torneo Internacional del Joropo “*Miguel Ángel Martín*”.

Que, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, dando cumplimiento al Plan Departamental de Desarrollo “**EL GOBIERNO DE LA UNIDAD**”, adoptado mediante Ordenanza No. 1256 de 2024, establece en el Pilar de gobierno: PILAR 2. EMPLEO, EMPRENDIMIENTO Y PRODUCTIVIDAD: 2.1 EJE ESTRATÉGICO META COMPETITIVO, PRODUCTIVO Y GENERADOR DE EMPLEO 2.1.9 LÍNEA ESTRATÉGICA. PROMOCIÓN, DEFENSA Y SOSTENIBILIDAD DE LA CULTURA Programa: 2.1.9.3 PROGRAMA CULTURA AL BARRIO Y AL TERRITORIO. 2.1.9.3.3 Subprograma: Eventos, festivales e intercambios de cultura SECTOR 33 –Cultura. Meta: 21093033301 Reactivar el ecosistema cultural departamental a través de las artes, las culturas, los saberes y los oficios para el impulso de economías del sector. Actividad 1. Reactivar el ecosistema cultural departamental a través de las artes, las culturas, los saberes y los oficios para el impulso de economías del sector.

Que, para ejecutar dicha meta, el Instituto Departamental de Cultura del Meta, registró el proyecto de **INVERSIÓN** denominado: **FORTALECIMIENTO DEL ECOSISTEMA DE LAS ARTES LAS CULTURAS LOS OFICIOS Y LOS SABERES DEL DEPARTAMENTO DEL META**, el cual se encuentra inscrito con el N° 2024005500105 en el BPPDI del Departamento Administrativo de Planeación y Desarrollo Departamental, que desarrolla la actividad o componente a ejecutar: Apoyar la realización de la convocatoria pública del 56° Concurso Internacional de Joropo “*Miguel Ángel Martín*” a realizarse en el marco de la reactivación del ecosistema cultural del Departamento del Meta.

Que los recursos de la Convocatoria Pública Concurso del 56° Torneo Internacional del Joropo “*Miguel Ángel Martín*” Homenaje a “MILENA BENITES” cuenta con un valor de **TRESCIENTOS SESENTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS TREINTA MIL PESOS (\$361.930.000,00) M/CTE**, suma esta que se encuentra soportada en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 623 del 11 de Octubre de 2024.

Que mediante Resolución No. 167 del 11 de octubre de 2024, se aprueban las Bases del Concurso de la Versión 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “*MIGUEL ÁNGEL MARTÍN*” HOMENAJE MILENA BENITES- 2024 y se da apertura a la Convocatoria Pública.

Que, de la Resolución No. 167 de 2024, hace parte integra el ANEXO DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA LAS BASES DEL CONCURSO 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “*MIGUEL ÁNGEL MARTÍN*” – HOMENAJE A MILENA BENITES, que contiene: 1. Homenaje a Milena Benites, 2. Presentación, 3. Marco normativo, 4. Normas Generales del Concurso, 5. Normas Específicas, 6. Cronograma, 7. Procedimiento del Concurso, 8. Congresillo técnico, 9. Audiciones, 10. Requisitos para concursar 11. Concurso de Interpretación, 12. Concurso de Composición- Carlos “Cuco Rojas” 13. Modalidades Individuales, 14. Concurso de Baile de Joropo, 15. Entrega de Premios. 16. Forma de pago.

Que, mediante Resolución N° 209 del 05 de noviembre de 2024, se realizó modificación al artículo Tercero de la Resolución No. 167 que dio apertura a la

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

Convocatoria Pública del Concurso 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE MILENA BENITES- 2024, consistente en modificar el cronograma de la convocatoria.

Que, mediante Acta Aclaratoria No. 2 del 07 de noviembre de 2024, de la Convocatoria Pública del Concurso 56° Torneo **Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, homenaje a Milena Benites**, se aclaró a las personas nacionales y personas extranjeras los requisitos de quienes podían participar, de conformidad con lo estipulado en el Decreto Reglamentario Único del Sector de Relaciones Exteriores No. 1067 de 2015, y el Estatuto Temporal de Protección para Migrantes Venezolanos bajo régimen de protección temporal Decreto No. 216 de 2021.

Que, mediante Acta Aclaratoria No. 3 del 22 de noviembre de 2024 de la convocatoria Pública del Concurso 56° Torneo **Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín”, homenaje a Milena Benites** donde se validó el desistimiento del participante DANIEL DAVID MARTÍNEZ VÁSQUEZ, para la modalidad de “Obra Inédita Instrumental para Bandola Llanera Solitas” reconociéndole la participación del concursante CARLOS EDUARDO ALDANA CASTAÑEDA.

Que los días 26, 27, 28, 29 y 30 de noviembre de 2024, los jurados del Concurso del 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES – emitieron las actas por medio de las cuales se reconoce los cinco (05) puestos de ganadores conforme a las MODALIDADES de la versión 56° del TORNEO INTERNACIONAL DE JOROPO “Miguel Ángel Martín”, las cuales fueron publicadas a través de la página web <https://culturameta.gov.co/>.

Que, en mérito de lo expuesto,

### RESUELVE

**ARTÍCULO PRIMERO. ACOGER** la decisión de los jurados designados para evaluar a los concursantes del Concurso **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES**, en consecuencia, asignar el premio a los siguientes concursantes de las diferentes modalidades:

11.1 CONJUNTO DE MÚSICA TRADICIONAL LLANERA					
PUESTO	AGRUPACIÓN	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
1	PALOS CRIOLLOS	JOSE GREGORIO AMAYA RINCON	74.857.078	74.857.078	\$18.057.600
2	EL SOGUERO	LUIS DARIO AGUILAR PUERTO	1.116.547.513	1.116.547.513	\$13.041.600
3	CUERDAS DEL CASANARE	JESUS GUTIERREZ CARDENAS	9.656.752	9.656.752	\$10.533.600
4	TRES LLANEROS	ROMER JESMER OCHOA VARGAS	1.118.579.152	1.118.579.152	\$5.016.000
5	CUARTO BORDON	JULIAN FELIPE DUARTE GARZON	1.123.039.249	1.123.039.249	\$3.511.200

11.2 CONJUNTO CONTEMPORÁNEO DE MÚSICA LLANERA					
PUESTO	AGRUPACIÓN	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
1	GUATACA	JOSE ARMANDO SILVA CACERES	1.127.963.085	1.127.963.085	\$18.057.600
2	ZUMBAO	IVAN ARTURO VACCA TARACHE	1.015.441.148	1.015.441.148	\$13.041.600
3	BANCO LARGO	OSKAR ANTONIO GARCIA RUEDA	1.010.220.805	1.010.220.805	\$10.533.600
4	SONECOS VENEZUELA	JOSE RAMON ROMERO MARQUEZ	99.091.062 I	700.439.773	\$5.016.000
5	OROZMANIA	CRISTHIAN ANDRES NOVA MARIN	1.121.968.915	1.121.968.915	\$3.511.200

**RESOLUCIÓN 244 DE 2024**  
(02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

<b>11.3 VOZ FEMENINA ESTILIZADA</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	ELBA MARÍA ROMERO BRAVO	36.795.103	036.795.103	\$5.266.800
<b>2</b>	ZULEYCLA CHIQUINQUIRA RODRÍGUEZ GOTA	7.084.969	700.333.589	\$3.803.800
<b>3</b>	JHORNARDY MILAGROS RONDÓN AVELLANEDA	169.448.154	169.448.154	\$3.072.300
<b>4</b>	CATALINA BAQUERO CUERVO	40.433.847	40.433.847	\$1.463.000
<b>5</b>	MARIA ALEJANDRA QUEVEDO RODRÍGUEZ	1.007.449.291	1.007.449.291	\$1.024.100

<b>11.4 VOZ MASCULINA ESTILIZADA</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	LEANDRO JORGE MÁRQUEZ COUSIN	3.176.880	700.219.602	\$5.266.800
<b>2</b>	IBSEN JAVIER RODRIGUEZ RIVERO	4.841.232	700.448.890	\$3.803.800
<b>3</b>	BEN LEONAR REYES PÉREZ	168.389.405	168.389.405	\$3.072.300
<b>4</b>	JUAN DIEGO MUÑOZ RODRÍGUEZ	1.123.430.070	1.123.430.070	\$1.463.000
<b>5</b>	CARLOS GUILLERMO GUERRA VILLARROEL	153.197.718	153.197.718	\$1.024.100

<b>11.5 VOZ FEMENINA CRIOLLA</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	LAURA CRISTINA GAITAN JARA	1.007.896.110	1.007.896.110	\$5.266.800
<b>2</b>	AZURY DEL MAR PEDRAZA ARANDA	1.116.546.144	1.116.546.144	\$3.803.800
<b>3</b>	MARY DANIXA HERNANDEZ GARZON	1.116.548.308	1.116.548.308	\$3.072.300
<b>4</b>	DEYCY LORENA REINA OSPINA	1.122.139.171	1.122.139.171	\$1.463.000
<b>5</b>	MARIA YELITZA LOPEZ ANDREA	118.946.494	118.946.494	\$1.024.100

<b>11.6 VOZ MASCULINA CRIOLLA</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	FREDY RAMON TORRES MORALES	7.366.002	7.366.002	\$5.266.800
<b>2</b>	ALEJANDRO ANTONIO HERNANDEZ NOGUERA	144.728.404	700.208.226	\$3.803.800
<b>3</b>	YONNY GREGORIO NIEVES COLMENARES	7.509.148	7.509.148	\$3.072.300
<b>4</b>	JESÚS ALBERTO BRITO MARÍN	5.609.841	700.257.555	\$1.463.000
<b>5</b>	EDUARDO JESUS MARTÍNEZ	62.805.849	062.805.849	\$1.024.100

<b>11.7 COPLEROS</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	JOSE ARGENIS CAMARGO MENDIVELZO	1.006.555.914	1.006.555.914	\$5.337.600
<b>2</b>	RAFAEL MANUEL MATA MORENO	162.035.027	162.035.027	\$3.836.400
<b>3</b>	ANGEL RICARDO LEAL ROMERO	1.006.629.128	1.006.629.128	\$2.835.600
<b>4</b>	JUAN DIEGO JARA MORALES	1.007.703.906	1.007.703.906	\$2.001.600
<b>5</b>	FRANKLIN AMALIO ORTIZ TARACHE	1.121.829.103	1.121.829.103	\$1.167.600
<b>6</b>	JUAN YESID JARA MORALES	1.007.703.907	1.007.703.907	\$500.400
<b>7</b>	DANIEL JESUS VELIZ CORDOBA	1.087.595	700.433.672	\$500.400
<b>8</b>	OMAR ALEJANDRO RONDON GOTA	5.234.345	700.329.946	\$500.400

<b>11.7 COPLERAS</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	JULIET VANESSA ESTEBAN GUALDRON	1.193.072.377	1.193.072.377	\$5.337.600
<b>2</b>	YANIRA ROJAS MENDEZ	1.237.525	1.237.525	\$3.836.400
<b>3</b>	BRILLY FERNANDA MARIN BRITO	1.115.860.974	1.115.860.974	\$2.835.600

**RESOLUCIÓN 244 DE 2024**  
(02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

<b>4</b>	KAINA JOSEFINA GOTA SEIJAS	5.230.207 I	700.329.945	\$2.001.600
<b>5</b>	MARIA DE LOURDES MEJIAS RODRIGUEZ	113.004.382	113.004.382	\$1.167.600
<b>6</b>	AIDA MAGDALENA DIAZ DIAZ	1.165.901	700.376.334	\$500.400
<b>7</b>	NAYLIM YURANETH RESTREPO BETANCOURT	1.120.875.210	1.120.875.210	\$500.400

**12.1 OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA ARPA LLANERA SOLISTA**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	JUAN PABLO RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ	1.121.883.961	1.121.883.961	\$5.266.800
<b>2</b>	ERNESTO CAMPOS CHALA	1.121.951.438	1.121.951.438	\$3.803.800
<b>3</b>	ABDUL RUBEN DE JESUS FARFÁN DUQUE	17.583.802	17.583.802	\$3.072.300
<b>4</b>	FERNANDO JOSE ROMERO BLANCO	948.214	948.214	\$1.463.000
<b>5</b>	JOSE OMAR RIVAS GALEANO	46.780.137	046.780.137	\$1.024.100

**12.2 OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA CUATRO SOLISTA**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	ALVARO ENRIQUE MORENO GONZÁLEZ	1.121.926.439	1.121.926.439	\$5.266.800
<b>2</b>	ARQUIMEDES BATISTA RATTIA	41.662.322	41.662.322	\$3.803.800
<b>3</b>	YEISON FARID RAMOS ALFONSO	1.115.917.444	1.115.917.444	\$3.072.300
<b>4</b>	MATIAS GARCIA JARAMILLO	1.001.199.903	1.001.199.903	\$1.463.000
<b>5</b>	DANIEL ENRIQUE MOLINA GRANADOS	90.422.016	700.257.935	\$1.024.100

**12.3 OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA BANDOLA LLANERA SOLISTA**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	ANTONIO JOSE LOPEZ CABRALES	5.777.619	700.183.613	\$5.266.800
<b>2</b>	CARLOS EDUARDO ALDANA CASTAÑEDA	1.115.917.595	1.115.917.595	\$3.803.800
<b>3</b>	EDWIN LEONARDO HIDALGO CUBIDES	1.094.248.262	1.094.248.262	\$3.072.300
<b>4</b>	DAVID SANTIAGO PARRADO FUENTES	1.001.199.903	1.001.199.903	\$1.463.000
<b>5</b>	OSWALDO ALEXANDER FLORES MEDINA	90.422.016	90.422.016	\$1.024.100

**12.4 PASAJE INÉDITO**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	LUDDY ESTHER HERNÁNDEZ MUÑOZ	1.007.414.100	1.007.414.100	\$5.266.800
<b>2</b>	JESUS ELIAS CORTEZ LOPEZ	1.116.665.194	1.116.665.194	\$3.803.800
<b>3</b>	OVIDIO RIVERA OVIEDO	17.337.424	17.337.424	\$3.072.300
<b>4</b>	EDWIN GRISERO EREGUA JIMENEZ	1.116.858.765	1.116.858.765	\$1.463.000
<b>5</b>	CARMEN ELISA RODRIGUEZ CATAÑO	1.116.663.070	1.116.663.070	\$1.024.100

**12.5 GOLPE INÉDITO**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	JHONIS ORLANDO PUERTAS PEROZA	17.595.081	17.595.081	\$5.266.800
<b>2</b>	VICTOR JULIO SANABRIA TORRES	17.412.468	17.412.468	\$3.803.800
<b>3</b>	DIANA LUCIA RUIZ BARRIOS	142.743.623	142.743.623	\$3.072.300
<b>4</b>	JOSE LUIS ALVAREZ GUARAN	141.658.092	141.658.092	\$1.463.000
<b>5</b>	LINO ACOSTA CANTOR	3.099.634	3.099.634	\$1.024.100

**12.6 POEMA INÉDITO**

PUESTO	REPRESENTANTE	DOCUMENTO	DOCUMENTO PARA GIRO	INCENTIVO
<b>1</b>	CARLOS ALFREDO MOSQUERA COSMES	1.116.500.662	1.116.500.662	\$5.266.800
<b>2</b>	ISRAEL ANTONIO ESTRADA AGUDELO	18.261.170	18.261.170	\$3.803.800

**RESOLUCIÓN 244 DE 2024**  
(02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

<b>3</b>	YORMAN DE JESÚS TOVAR	98.378.319	98.378.319	\$3.072.300
<b>4</b>	JOSE DOMINGO ALFONSO MENDOZA	17.596.288	17.596.288	\$1.463.000
<b>5</b>	TULIO AMARO MAZONA	74.848.625	74.848.625	\$1.024.100

<b>13.1 Y 13.2 MEJORES INSTRUMENTISTAS INDIVIDUALES Y DECLAMADOR</b>					
<b>PUESTO</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	BANDOLA	LUIS GUILLERMO ANGULO TORREALBA - GUATACA	111.660.917	111.660.917	\$2.750.000
<b>1</b>	ARPA	ARQUIMEDES JOSE CORREA MENDOZA - GUATACA	175.482.502	175.482.502	\$2.750.000
<b>1</b>	CUATRO	RAMON ALBERTO MOTA PAEZ - TRES LLANEROS	5.089.531	5.089.531	\$2.750.000
<b>1</b>	MARACAS	EDGAR SEBASTIAN BERMEJO BARRERA - ZUMBAO	1.007.866.121	1.007.866.121	\$2.750.000
<b>1</b>	OTROS INSTRUMENTOS DE LA IDENTIDAD LLANERA	TIRSO ALDANA MORALES - PALOS CRIOLLOS	74.856.238	74.856.238	\$2.750.000
<b>1</b>	BAJO	BERNARDO FERMIN RUIZ DURAN - GUATACA	135.870.985	135.870.985	\$2.750.000
<b>1</b>	DECLAMADOR	YORMAN DE JESÚS TOVAR (ROMAN SERRANO)	98.378.319	098.378.319	\$2.750.000

<b>14.1 PAREJA DE BAILE DE JOROPO ESTILIZADO</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	OSCAR DANIEL RAMIREZ JIMENEZ	1.116.802.165	1.116.802.165	\$7.524.000
<b>2</b>	NELSON JANIER PEREZ ESPINOSA	1.006.875.062	1.006.875.062	\$5.434.000
<b>3</b>	JHON ALEXANDER AGUIRRE DIAZ	1.118.559.712	1.118.559.712	\$4.389.000
<b>4</b>	GEIDY ZAMARA TAPIAS GUERRERO	1.006.534.000	1.006.534.000	\$2.090.000
<b>5</b>	DIEGO ARMANDO DUARTE MORALES	1.115.865.299	1.115.865.299	\$1.463.000

<b>14.2 PAREJA DE BAILE DE JOROPO TRADICIONAL (LOS DE HOY)</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	TALIA DAYANA CHAQUEA CASTRO	47.426.894	47.426.894	\$7.524.000
<b>2</b>	YULIANA ANDREA RIVEROS MENDOZA	1.118.167.324	1.118.167.324	\$5.434.000
<b>3</b>	JUAN VICENTE GUTIERREZ CARDENAS	9.659.061	9.659.061	\$4.389.000
<b>4</b>	YOBABNY MENDOZA BARBOSA	1.006.864.114	1.006.864.114	\$2.090.000
<b>5</b>	SHIRLY KATERINE PARRADO MAYORGA	1.128.904.137	1.128.904.137	\$1.463.000

<b>14.3 PAREJA DE BAILE DE JOROPO TRADICIONAL (LOS DE AYER)</b>				
<b>PUESTO</b>	<b>REPRESENTANTE</b>	<b>DOCUMENTO</b>	<b>DOCUMENTO PARA GIRO</b>	<b>INCENTIVO</b>
<b>1</b>	JOSE ALPIDIO BENITES PONGUTA	9.656.924	9.656.924	\$7.524.000
<b>2</b>	PEDRO DANILO MANTILLA MIYER	17.583.198	17.583.198	\$5.434.000
<b>3</b>	RAFAEL ANGEL TOVAR	17.581.926	17.581.926	\$4.389.000
<b>4</b>	JAIRO BLANCO SOLIS	17.596.493	17.596.493	\$2.090.000
<b>5</b>	HENRY EDUARDO CARDOZA ALFONSO	17.584.753	17.584.753	\$1.463.000

**RESOLUCIÓN 244 DE 2024**  
(02 de Diciembre DEL 2024)

“Por medio de la cual se reconoce y ordena el pago de la premiación de los ganadores de las modalidades del Concurso del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A MILENA BENITES - 2024**”

**ARTÍCULO SEGUNDO: ORDENAR** el pago como lo establece la **Convocatoria Pública del Concurso 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A “MILENA BENITES”** en lo que refiere que los recursos en mención se entregarán a los ganadores según disponibilidad presupuestal.

**ARTÍCULO TERCERO:** Pagar el recurso económico a los ganadores según lo establecido en los numerales 15 y 16 del anexo 1 de las Bases del Concurso Versión 56 Torneo Internacional del Joropo “Miguel Ángel Martín” Homenaje a Milena Benites.

**ARTÍCULO CUARTO:** Para la legalización y entrega de los mencionados premios, los ganadores, deberán aportar la documentación mencionada en el numeral 15 y 16 del Anexo de las Bases de la **CONVOCATORIA PÚBLICA DEL CONCURSO 56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “Miguel Ángel Martín” Homenaje a Milena Benites 2024.**

**ARTÍCULO QUINTO:** Envíese copia de esta Resolución para que repose en el archivo de la Subdirección General y en Tesorería.

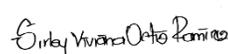
Dado en San Martín, a los dos (02) días del mes de Diciembre de 2024.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**



**LUIS FERNANDO ÁLVAREZ BAQUERO**

**Director (E) del Instituto Departamental de Cultura del Meta de conformidad con el Decreto 442 del 25 de septiembre de 2024**

Elaboró:	Revisó:	Revisó Técnicamente:
Otto Bayter's Devia	Sirley Viviana Ortiz R.	Jorge Eduardo Cruz Cruz
Cps	Cps	Asesor musical
Firma: 	Firma: 	Firma: 